

## II.2.16. An tripl Evrusted.

**Ms.** II, p. 54-55.

**Timbre :** Var ton :

**Incipit :** Tri zraic ordinalamant

**Composition :** 5 c. de 4 v. de 8 et 7 p. alt. + un refrain de 2 v. de 13 et 12 p.

**Sujet.**

**Le triple bonheur**, c'est d'avoir une jolie petite femme, du vin et de l'argent (c. 1).

Mais rare sont ceux qui possèdent les trois (c. 5). Contrairement à la chanson **Evruset**

**Paot ar Guin** (II.2.11), l'auteur cherche et espère les trois.

**Origine du texte.**

**Dans le manuscrit :** aucune indication.

**Autres sources :** aucune impression antérieure sur feuilles volantes connue.

**Alexandre Lédan et le texte.**

**Transcription :** vers 1815 (g').

**Impression(s) :** aucune.

Il est à noter qu'A. Lédan a imprimé **Evruset Paot ar Guin**, mais pas celui-ci.

**Mise en valeur :** MaL (1834) / Chansons bretonnes (1854).

**Impressions postérieures sur feuilles volantes (ou édition populaire).** Aucune.

**Versions collectées.** Catalogue Malrieu, non répertorié.